

La cité citerne

Paroles et musique: Gérard Ruiz

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Guitare

S

A

T

B.

G.

Dans la ci - té ci - terne,
Dans les om - bres hon - teuses, —

Dans la ci - té ci - terne, —
Dans les om - bres hon - teuses, —

Pa pa pa pa pa pa

Pa pa Pa pa pa pa

Les lu - miè - res s'al - lument,
Quel - ques pu - tains po - tinent, —

Les fe - nè - tres se ferm', —
La jam - be gé - né - reuse,

Les lu - miè - res s'al - lument,
Quel - ques pu - tains po - tinent, —

Les fe - nè - tres se ferm'
La jam - be gé - né - reus

pa pa pa pa pa pa

pa pa pa pa pa pa

7

S
 —————
 —————
 les ru - el - les s'en - rhument.
 Em - boîtee . de bot - tines. —

A
 —————
 —————
 les ru - el - les s'en - rhument.
 Em - boî - tée de bot - tines. —

T
 8 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

B.
 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa.

G.

10

S
 Sur les pla - ces pla - ci - des,
 Dans le jar - din lu - bri - que,
 Les sta - tues sta - ti - on -
 Un sa - tyre in - sa - tis -

A
 Sur les pla - ces pla - ci - des,
 Dans le jar - din lu - bri - que,
 Les sta - tues sta - ti - on -
 un sa - tyre in - sa - tis -

T
 8 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

B.
 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa.

G.

13

S

- nent, Le vi - sage o - vo - i' - de, et la fes - se fri - ponr
- fait, Vio - l' u - ne vieil - le fil - le, qui y phi - lo - so - phai

A

- nent, Le vi - sage o - vo - i' - de, et la fes - se fri - ponr
- fait, Vio - l' u - ne vieil - le fil - le, qui y phi - lo - so - phai

T

8 pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

B.

pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa pa

G.

17

S

A pe - tits pas peu - reux, —
Dans les fau - bourgs four - bus, —

A

A pe - tits pas peu - reux —
Dans les fau - bourgs four - bus, —

T

8 pa pa pa pa. ha ha ha ha

B.

pa pa pa pa Ha ha ha ha

G.

S
 Des pas - sants par - se - més, — Se sui - vent si - len - cieux,
 Des u - sines u - sa - gées, Aux che - mi - nées che - nues,

A
 Des pas - sants par - se - més, — Se sui - vent si - len - cieux,
 Des u - sines u - sa - gées, — Aux che - mi - nées che - nues,

T
 8 ha ha ha ha ha ha ha ha

B.
 ha ha ha ha ha ha ha ha

G.

S
 — Le re - gard aux a - guets —
 — Fi - nis - sent de fu - mer. —

A
 — Le re - gard aux a - guets —
 — Fi - nis - sent de fu - mer. —

T
 8 ha ha ha ha ha ha ha ha

B.
 ha ha ha ha ha ha ha ha

G.

S

Dans les a - ve - nues vi - des, Des pla - tans pla - to - ni -
Des toi - tu - res dé - gou - tées, Toi - sent de toutes leurs tui -

A

Dans les a - ve - nues vi - des, Des pla - tans pla - to - ni -
Des toi - tu - res dé - gou - tées, Toi - sent de toutes leurs tui -

T

8 ha ha ha ha ha ha

B.

ha ha ha ha ha ha

G.

S

- ques Ar - ro - gants et ri - gi - des,
- les, La tour - be en - tô - lé - e,

A

- ques Ar - ro - gants et ri - gi - des,
- les, La tour - be en - tô - lé - e,

T

8 ha ha ha ha ha ha

B.

ha ha ha ha ha ha

G.

32 ♩ = 130

S
par - lent de po - li - ti - que. Et les dor - toirs s'en - dorme
Des vi - lains bi - don - vil - les.

A
par - lent de po - li - ti - que. Et les dor - toirs s'en - dorme
Des vi - lains bi - don - vil - les.

T
8 ha ha ha ha ha ha. mh mh

B.
ha ha ha ha ha ha. mh mh

G.

35

S
Quel - ques pis - tons qui pulsent,

A
— Quel - ques pis - tons qui pulsent, —

T
8 mh mh mh mh mh mh mh mh mh mh

B.
mh mh mh mh mh mh mh mh mh mh

G.

38

S
Et quel - ques coeurs qui cognent, — Des vies qui se ré - vulse

A
Et quel - ques coeurs qui cognent, . Des vies qui se ré - vulse

T
8 mh mh mh mh mh mh

B.
mh mh mh mh mh mh

G.

41

S
Dans la ci - té ci - ter - ne,

A
Dans la ci - té ci - ter - ne,

T
8 mh mh mh mh mh mh

B.
mh mh mh mh mh mh

G.

44

S
 Quel - ques lu - mières s'é - tei - gnent. Dans la ci - té ci - ter -

A
 Quel - ques lu - mières s'é - tei - gnent. Dans la ci - té ci - ter -

T
 8 mh mh mh mh mh mh

B.
 mh mh mh mh mh mh

G.

47

S
 - ne, quel .ques lu - mières s'é - teignent.

A
 - ne, quel .ques lu - mières s'é - teignent.

T
 8 mh mh mh mh mh mh

B.
 mh mh mh mh mh mh

G.